

Concerten in een huiskamer

Een solist(e) vertolkt aria's en liederen met pianobegeleiding voor een handvol liefhebbers aan kleine tafeltjes onder gedimd licht. Dat moet mooi worden!

Het Gemeenschapscentrum 'De Zeyp' in Ganshoren beschikt misschien niet over een echte huiskamer, maar de parterre is een waardig alternatief.

De theaterspots worden gedoofd en maken plaats voor een rustgevende verlichting. De tafeltjes met de zitjes zijn goed voor de ideale sfeer en staan garant voor het volop genieten van de zang en het pianospel. We hopen op die concerten van een uurtje onze liefhebbers en vrienden te ontmoeten. En vertel het zeker door; iedereen is hartelijk welkom!

Het eerste concert in de reeks is meteen een sterke aanrader!

Het wordt gebracht door bariton François Héraud. Hij studeerde in Nantes en aan het Parijse Conservatorium, en volgde verschillende masterclasses bij onder meer Donna Brown, Christine Schweizer en Françoise Tillard.

Héraud is thuis in uiteenlopende repertoires en genres. Hij was solist in opvoeringen van onder andere *'Les Frivolités Parisiennes'* en *'Cendrillon'* van Pauline Viardot. Voorts werkte hij mee aan uitvoeringen van componisten zoals Giacomo Puccini, Georges Bizet, Ludwig van Beethoven en Johannes Brahms. Ook vertolkte hij de rol van Captain Corcoran in onze zeer recente opvoeringen van *'H.M.S. Pinafore'*.

Dit concert gaat door op donderdag 18 januari 2024 om 20 uur in het Gemeenschapscentrum 'De Zeyp',



François Héraud

Van Overbekelaan 164 in Ganshoren.

Op het programma staat werk van Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Henri Duparc, Maurice Ravel en Jacques Ibert.





Febe Eyllenbosch

Het tweede concert in de reeks volgt dan op donderdag 8 februari, eveneens om 20 uur en in 'De Zeyp'.

De soliste is dan Febe Eyllenbosch. Zij is 23 jaar oud en volgt haar Masteropleiding aan de LUCA School of Arts, campus Leuven.

In maart 2023 vertolkte ze de rol van *Wiener Frau* in 'Operatie Operette ~ huilen, lachen en: Wenen' met werk van o.a. Franz Lehár en Johann Strauss.

Tijdens de voorbije novembermaand vertolkte ze de rol van *First Witch* in 'The Witches' naar 'Dido and Aeneas' van Henry Purcell, in een regie van Constanze Weidknecht en Thomas Blondelle.

Febe zal een gevarieerd programma brengen: opera, operette-aria's en liederen. Verwacht werk van onder andere Wolfgang Amadeus Mozart, Gilbert & Sullivan, Oscar Straus, Leonard Bernstein en Frederick Loewe.

Charly Delbecq is bij beide concerten de begeleidende pianist. Hij hoeft niet meer voorgesteld te worden; hij is immers een vaste waarde bij het B.O.T. en zeer gewaardeerd.

Het derde concert in de reeks gaat door op donderdag 28 maart. Meer info hieromtrent in onze volgende Nieuwskrant.

Naar mooie muziek luisteren in een knusse huiskamer?

In GC 'De Zeyp' in Ganshoren kan het. Toegangskartjes kosten 5 euro. Met een gratis drankje erbovenop! Reservatie is verplicht.

Info en kaartjes bij
GC 'De Zeyp':
02 422 00 11
dezeyp@vgc.be
www.dezeyp.be

Wij vinden het belangrijk dat u onze Nieuwskrant op de correcte manier ontvangt. Mocht er toch een foutje geslopen zijn in uw gegevens, gelieve ons hiervoor te verontschuldigen. Wij vragen u dan om deze antwoordcoupon in te vullen en ons te bezorgen, zodat wij de gegevens kunnen aanpassen. Of misschien kent u iemand uit uw familie- of kennissenkring die op de hoogte wil blijven van de activiteiten van het Brussels Operettetheater. Ook zij kunnen onze Operette-Nieuwskrant gratis thuis ontvangen als u dit strookje invult en ons bezorgt. Ons adres: Brussels Operettetheater; Vooruitgangstraat 331; 1030 Schaarbeek; tel.: 02 201 11 90.

Mijn adres is niet correct; dit zijn de correcte gegevens:

.....
.....
.....
.....

Dit is de naam en het adres van een geïnteresseerde die de Operette-Nieuwskrant wil ontvangen:

.....
.....
.....

Bovenstaande gegevens worden enkel bijgehouden door het Brussels Operettetheater om u regelmatig op de hoogte te houden van onze activiteiten. U hebt het recht om deze gegevens in te kijken of aan te passen. Indien u voortaan onze Operette-Nieuwskrant niet meer wenst te ontvangen, dan kan u ons dat schriftelijk melden. (wet van 8 december 1992).



Drukkerij-Uitgeverij Jan Verhoeven nv

Bergensesteenweg 776c - 1600 Sint-Pieters-Leeuw
02 361 13 60 - www.drukkerijverhoeven.be

Het Brussels Operettetheater wordt gesteund door:



'JONG TALENT'-CONCERT

Twée prachtige zomerconcerten

Marjolein Appermont, *sopraan* & Andries Dekelver, *piano*

15 juni 2023



'JONG TALENT'-CONCERT

Dag Zomer

Maria-Valentina Billeci, *sopraan* & Charly Delbecq, *piano*

28 september 2023



EEN LAAT NIEUWJAARSCONCERT

in de 's Gravenmolen

Donderdag 11 januari 2024 vanaf 12 uur

*Tenor **Axel Everaert** brengt een bloemlezing uit het rijke operetterepertoire met werk van **Reynaldo Hahn, Francesco Paolo Tosti**, aangevuld met Franse en Duitse operette-aria's. Hij wordt begeleid door pianist **Charly Delbecq**.*



Sir Francesco Paolo Tosti (1846-1916)

De 19de-eeuwse muziekliteratuur staat omzeggens volledig in het teken van de opera's van Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi ...

Een zeldzame uitzondering hierop is Francesco Paolo Tosti, de componist die de kunst van het lied en de daarbij horende saloncultuur op het hoogste niveau koesterde.

Zijn grootste successen oogstte hij in Engeland, maar hij bleef door en door Italiaan. Melodische schoonheid en lyrische souplesse stonden garant voor zijn succes.

Axel Everaert is al geruime tijd de artistiek leider van de vereniging. Tegelijk is hij een prachtige tenor die tekent voor boeiende uitvoeringen met bovenop een bijzondere presentatie.

Charly Delbecq blijft een virtuoos met het grootste respect voor de solist, en dat waarderen we zeer.

Wat u mag verwachten

De chef van de 's Gravenmolen serveert een mooi menu: voorgerecht, hoofdgerecht en dessert, telkens begeleid door een aperitief, passende wijnen, water en koffie.

Meegenieten kan voor een bedrag van 70 euro.

Uw reservering kan alleen gebeuren in de 's Gravenmolen, en is pas geldig na betaling van de deelnamesom.

Ofwel betaalt u cash bij de inschrijving (uw kassa-bon op naam is uw betalingsbewijs), ofwel schrijft u het bedrag over op rekeningnummer BE04 7340 0244 6631.

's Gravenmolenstraat 70
1850 Grimbergen
02 269 11 65
info@gravenmolen.be
www.gravenmolen.be



Op de hoogte blijven?
Welkom op www.brusseloperettetheater.be

Het steuncomité - de actuele lijst

Ampe Els, 1020 Brussel; **Beckers Michele**, 9400 Ninove; **Boersma-Boels Piet & Greta**, 1800 Vilvoorde; **Boghmans Pierre**, 8760 Oostduinkerke; **Borms Gerrit - Aandenken Ann Roegies**, 1860 Meise; **Bosch Berchem bvba**, 1082 Brussel; **Bouttry Agnes**, 1761 Borchtlombeek; **Broos Arlette**, 1780 Wemmel; **Champagne Rosette**, 9300 Aalst; **Collier Isabelle**, 1700 Dilbeek; **D'hondt Michel**, 1700 Dilbeek; **De Buyl-Burghgraeve**, 1702 Groot-Bijgaarden; **De Coster Tine**, 1730 Asse; **De Henau Anneke**, 1700 Dilbeek; **De Koning - De Smet**, 2811 Hombeek; **De Luyck Martine**, 9308 Hofstade; **De Meerleer Myriam**, 9300 Aalst; **De Meyst-Loyez Marc & Marie-Jeanne**, 1730 Asse; **De Storcke Conny**, 9300 Aalst; **De Troch-Maes Erik & Rita**, 1780 Wemmel; **De Win-Sempels Clement & Marie**, 1602 Vlezenbeek; **Dehaes Geert**, 1702 Groot-Bijgaarden; **Demol-Nartus Paul & Maggy**, 1560 Hoeilaart; **Demunter-Wauters Bert & Lut**, 1652 Alseberg; **Dewolfs Johan & Ann**, 3300 Tienen; **Dewolfs Lucia & Patrick**, 3300 Tienen; **Drukkerij Uitgeverij Jan Verhoeven nv**, 1600 Sint-Pieters-Leeuw; **Degelin-Selis**, 1930 Zaventem; **Dugernier Arlette**, 1082 Sint-Agatha-Berchem; **Eeckeloo-Van Avermaet Johan & Lies**, 1000 Brussel; **Fierens Annie**, 1853 Strombeek; **Gillis-De Roos Dirk**, 1731 Asse; **Goessens-Mertens Andre & Margot**, 1702 Groot-Bijgaarden; **Haegeman-Petit Dirk & Annie**, 9620 Zottegem; **Heyvaert-Van Buggenhout Vik & Francine**, 1851 Humbeek; **Lambrecht-De Bruyn**, 1750 Lennik; **Lories-Eeckhout**, 1750 Lennik; **Loyez-François Eddy & Chris**, 9340 Smetlede; **Maes Lieve**, 1930 Zaventem; **Meeussen Jan**, 1745 Opwoijk; **Minnoy-Allard**, 1082 Brussel; **Monteyne André**, 1090 Jette; **Morre Ann**, 1083 Ganshoren; **Mutton Pieter**, 1080 Brussel; **Neels Arlette**, 9000 Gent; **Neven Kris**, 3090 Overijse; **Paessens-Cruyplandt Willy & Mimi**, 1700 Dilbeek; **Peirsman-Heymans Erik**, 9140 Temse; **Penne Willy & Margaretha**, 1701 Itterbeek; **Pieraerts Gilbert**, 1500 Halle; **Platteau Roger**, 1082 Brussel; **Quintyn Helena**, 1700 Dilbeek; **Quintyn Paula**, 9400 Ninove; **Renaer Linda**, 1081 Koekelberg; **Saye-Massaert Paul & Monique**, 1653 Dworp; **Schmied Lydia**, 1702 Dilbeek; **Seniorenclub KBC Brussel**, 1760 Sint-Pieters-Leeuw; **Stallaert Johan**, 1853 Strombeek-Bever; **Stengele-Vereecken Jeannine**, 9500 Geraardsbergen; **Taelemans Jean-Louis & Liliane**, 1770 Liedekerke; **Van Cauter-De Winne Bernard & Regine**, 1731 Zellik; **Van der Auwera Johan**, 1150 Sint-Pieters-Woluwe; **Van Eycken-Van Schel Dominique & Chris**, 1730 Asse; **Van Humbeek Jean**, 1020 Brussel; **Van Ingelgem-Van Driessche Cristiaan & Hilde**, 9300 Aalst; **Van Lammeren-Engelen Patrick & Kristien**, 3078 Everberg; **Van Roy Lea**, 1082 Sint-Agatha-Berchem; **Van Schuerbeek Norbert & Yvette**, 1742 Sint-Katharina-Lombeek; **Van Sebroeck Roger & Else**, 1982 Zemst; **Van Soest Annette & Hilde**, 1200 Brussel; **Vanden Borre Mathias**, 1020 Brussel; **Vander Voorde Emiel & G**, 1702 Groot-Bijgaarden; **Vanderpooten-De Lange Hugo & M.C.**, 1600 Sint-Pieters-Leeuw; **Vanderschelde Nicole**, 1800 Vilvoorde; **Vanstallen Paul**, 2820 Bonheiden; **Vanstreels Eugene**, 2600 Berchem; **Verhaegen Gilbert**, 1070 Anderlecht; **Verhaeren Dora**, 1800 Vilvoorde; **Verhoeven-De Sutter Jan & Mieke**, 1670 Pepingen; **Wachtelaer Marie-Claire - in aandenken Guido De Belder**, 1731 Zellik; **Weckx Hugo & Frieda**, 1000 Brussel; **Woodward Alison**, 1150 Sint-Stevens-Woluwe; **Wynant Frédéric & Francine**, 1170 Watermaal-Bosvoorde

Beste operetteliefhebber

U heeft ze in handen, de laatste Nieuwskrant van 2023. Meteen ook nummer 86. 2023 was aangekondigd als het jaar waarin de covid-pandemie wat achterwege zou blijven. Vergeet het maar! Meer dan ons lief was, werden we geconfronteerd met de restanten ervan. Jammer.

We waren de voorbije maanden blij met de voortdurend groeiende opkomst. Ons geëerd publiek vergeet het B.O.T. blijkbaar niet. En het wordt nog beter; zeker weten! De voorbije twaalf maanden vierden we een vol jaar jonge talenten op onze podia, en dat was een groot genoegen.

Vol trots kondigen we een nieuw initiatief aan!

We organiseren een reeks Huiskamerconcerten. En we starten deze reeks in het Gemeenschapscentrum 'De Zeyp' in Ganshoren. Op die locatie beschikken we over een aange-naam parterre. Enkele tafeltjes met zitjes onder een rust-gevende verlichting creëert de ideale sfeer om ten volle de muziek te ervaren. Die muziek komt in de vorm van aria's gezongen door een solist(e) onder begeleiding van een ervaren pianist.

Steun aan jonge talenten geeft de mooiste kleuren aan onze werking.

Misschien wilt u ook steunen? Wie lid wordt, blijft een vol jaar lid.

Steunende leden kunnen via hun bijdrage alle 'Jong Talent'-concerten alsook de Huiskamerconcerten gratis bijwonen met 2 personen.

En in alle edities van de Operette-Nieuwskrant worden de leden vermeld.

*Wie lid wil worden - of blijven - van het Steuncomité 2024 kan dit doen door **70 euro** over te schrijven op rekening **BE22 4329 1645 6147 (BIC: KREDBEBB)** van het **Brussels Operettetheater**, met vermelding 'Steuncomité 2024'.*

**Wij danken u oprecht voor uw steun!
En uiteraard onze beste wensen voor
een fijn en mooi nieuw jaar!**